

Kajdsoro 'Mor.' T luty jek y 23 Aperto 21<sup>m</sup>  
nenty wydui odmotham weioy sukcesu  
losaluy - euluryasthary i tak' kreery - jak  
na dlo su' idama, specjalno' goj na debut  
jest obrana opira nie obliciona na efekt  
galeryi - ale dinesy' peteo, i tak urawo do  
"bet' cauti." (Z powodu epodimowep' jmykade  
"barzaua Crabbe - Gryllid' iduo digne w  
w soboty a jk debuto w osam weioy w ob-  
uambuli.) Parar jmy T my arpi' kej' rone  
zakonierowep' tadue' litowauy iud' wy-  
sokj - obrynu' oklaski iuuu poritody.  
Jtak jmer' coj' opary h' dan. euluryasthary  
oklaskiwauy i demoastracyjue' owego-  
uowauy. - Casali h' d' w' sidowu' niebro,  
bo wypru' <sup>uowu</sup> w' gawetael' d' luty' o' j' el  
w' alouy' reklauy' na ten debut' uoy' -  
j' d' rone' i' d' rone' j' d' rone' uoy' d' rone' j' d' rone'  
laboratorij' i' p' rone' i' d' rone' i' d' rone'  
i' Paryia - N. d. daly' Pat' su' u' Souuambul

more' zaněsíc' jkdo debuit dla top' h's na  
leu' radostou, v' i' n' h' opene' u' zaně-  
dšam' oserkivai' publicuocet. Keali' by  
uobry' v' spacu' publicuocet - směl' u' g'  
soaletac' a' p'auore' f'ra'ach. Smok' u' g'  
Lyl' tuty' u' adu' g'ig'iz' - w' serou' operon'.  
Jest' to' bonen' jedny' m'ecy' w' roku' ab' t'oy'  
opera' g'oci' i' sp'at'. Im' v' bliv' a' p'ech' u' i' g'  
sach' p'ne' j'au' w'au' u'oi' jedus' u' o'v'edac'  
re' g'ec'ia' u' p'el'ez' u' o'lep'ez' - a' p'ed'  
u' p'el'hu' v' d'rona' - z' d'rona' d'la' u' p'el'el'.

Kucl' p'oseu' f'oz'ol: jence' u'oli' v'ist' p'ne' g'  
u'au' u' p'el'hu', more' p'ne' c'is' v' d'au' u' s' o'k'  
g'za' o' d' ja' v' p'aduy' u' j'at'ie' v'ist' i' s' p'aduy'  
g' r'ac'iu' z' w'au' m' a' p'eduy' i' u' p'ne' u' o'v'  
c'is' t'au'. Ja' p'ne' u' p'ne' a' c' b' d' i' s' t' e' p' n'  
g'us' h'lo' - b' o' t' o' d' l' a' u' u' u' u' o' g' u' i' l' o' r' e' p'ne' p' s' t' o'  
u' u' v'ist' s' u' u' a' o' b' e' r' g' a' c' e' ; C' o' r' g' u' y' e' c' h'  
i' u' o' e' u' d' e' i' s' m' e' i' p'ne' y' d' a' n' w' a' u' - j' a'  
u' u' n' t' e' c' h' a' n' u' o' t' i' ; T' a' d' r' i' t' o' r' u' c' h' o' r' a' c'  
p' n' o' m'      l' e' c'