

1311 24

1000 by mi
Rozdział
p. Smolnicki

Tęsknota
pustel. -

niez
high
pud
many
by
many

Najdrożi. Długoś. Siedzenie za kąt - jak Tadeusz
 jak i Mamei. Póty do moim chvilky wazn - za.
 Leci komyslam. Dwie'm schody skalecne jydka,
 to wryh - to kłgo - to wazna kugi - i neseie
 zabieca' un' duso wazn wyewit' i gawet - ktory
 uny' alleja' i wywetao'. Z Rijoletto wazn
 " wywetao' to gawet' bardzo dobre kugi - z k
 jedna i to wywetao' wazn wazn wazn wazn
 uny' - o ten woda un' rozpietyo' to. Ale jeci
 wazn gawet' un' moze licze o gnu wazn.
 Sam Swawoff - cyli kugi gawet' i kowpof -
 to rozpietyo' wazn kugi wazn un' o gnu
 ne - jeci kugi jeci coka wywetao' wazn
 jecierotem kugi wazn - albo on wazn.
 Mame o obu wazn jeci - jeci wazn
 bja wazn (wazn wazn wazn) wazn.
 Shing - i wazn wazn wazn wazn jeci
 jeci wazn - drug jeci wazn wazn

gorgozan 12 Hidelfo. Laten kulla sot' me'
spavodluzel po Pjotletto ukarato sei' 4 No-
vija keem' - jini kyhl' v' o p. Jan' zadej.
dezees na pyvny zar - to Zola Gled' to
no' dle jey gora - kolosatan za ces'ke d'la
- feducati do dzo' v' puenroug bysam bi-
sotac' ayz Caro uomu' - Opi' more by' by'
Asca ues'pradlivoe. ? Jereh' kto ues't
zdey doray sulces to ja - jedua - ktoe
byam baidis v'lasti ray; bi' orotam.
To albs zpa Hidelfo jmer ues't - albs
jat demenu mon' zpa kothol. egl' jani
fcaio'ovej - odporredi na kryzde # Ca-
uce petersburgy cudovny d'la uemu' olly-
ni' aly' d' - postanovo muu na perity
placiu' a o Bethotum na ostatt' i' d'lo
3 linye'. A pomevat Novija keem'
wychodit po Gancei Pkris. ai' na " d'ci

moji Denen u Bathoru. zaprosi do lasz
sore na balcei Akca po uosej preumeni Janis
generator i Jan + uij do pnesohi. Motuclui
so baidio acortioe - ale kabi Hrdatf ^{uulces} ~~uulces~~
xi odumowak i zabrotan fei Rijsiteno
Po Lokcupiu hdo kute s'ot dohyet o unie
to h' sam Inaustf. - po Denonie suoru ra-
ducoou mi'ra duss deceptament sceu:
Cuefo - jdsu nune koptlic garet nadroz-
cojue k'adine sceu se factycof. -
Jedym u'roce - pneduram u' r'q' gancie
r'fca roka nie bydy unota s'ot p'cllebyel
trudus - ne m'orne walezo 'sam jdsu i'pa-
ry sercore wclady. Macu duss oklastor
dusi p'ordieum public'noe i s'yci-
rosci u' ludu'. Pywa u' unie p. Smolius
San Jan ktory lab factory h' r'achy cou
r'wka r'rya b. uny, eleganci celo-
net. Pucerat se ma buro reklamy
^{u' t'el'f} to Ma sa meli: Dou Handloy

zapisi se' reklame du' nune. Podobno wy-
drukował 200 afisow. Ade Jan' spiewa o do-
nu Karodyu a opem 'Wostej' - napisy a Rerun-
koy - mo' wrecz - ale podobno H. S. Jani
ma go' tak nethim 'literaciu' to' Resideu
woch opadnie. Afise porozlegnaja a meto-
do Residntow, napredim no reklamuje na-
rej' opuy i sq' wale justh. Pucet to' i' moze
nazorko uahene swary, jak on moze roz-
dmucha wep. Bardw' uity' catorit - pro-
bno daleku' p'ofoz - przyto' mi' mac
Kirelot' eulros' c'ast' do' doem - bardw'
mi' to' na r'p'q' w'ep' g'olue' to' mi' jest' w'p'ed-
ny' to' jest' sei' reklame - d'usioj' h' d' u' nuni
z'p. Knatkowoln' Kwajia' Polacie' a' spewol
polskci - poroscu' p'owan' a' to' redaktor
p'eduz' iz'aret' w'ozyt' h'et. H'ust' co' to'
eulre' ou' / interwiew' moj' - ma' go' a' w'ubey'
to' j'arecu' u'p'edue' d'seum' to' polski'

11
Stoiejs redaktorijest p Smolensk.
i v Karsavlii Porece. Zrobij'nu is-
slauy v Karsavlii co g'no dohuc u noh-
lahi'g'dnie v Reformu' lub Chasu Kralov-
i' Stone polci knotka v'nuauka s tuores
ryd'spact kutaj. Do Kijov i' Federy prado-
podobue' p'og'aj sate. L'ovna p'evac p'mij-
dai do skutku. Co dr Karsavaj uo' p'mij-
nem me - bo klopcio neprot na p'mij-
idaj g'dnie jak jui na p'evac med'ice
bedy o Kijore. H'idal'so jui sp'evac
Lyrulite - rozp'any a p'ovredue - k'at's
d'le uoz aj do v'ys'g'de do u' m'ic'ej' o'oz'
g'ik d'v'le podobaj rozdarovali - bo
zavore p'istli to o'legui' k'ali i'
k'adue go rozp'evac. I'kusig sp'evac
Romeo i' Julia - idaj u' v'ovant'ov j'ai
Kubru deoreu i' deulos, bo j'ai
lose. H'evroz' g'dau u' j'ai Kubri
uo' kolac'ej' - b'ardovoz' se' dobre

